

♩ = 60
Swing

Arpeggios en bloque

Armar una melodía y luego tocarla en bloque

Dm7 **Dm7**

TAB 3 6 5 | 3 6 5 3 5 5 3

Dm7 **G7** **Dm7** **G7**

TAB 3 6 5 6 7 3 6 | 3 6 5 6 7 3 6 3 6 5 3 5 5 3

Dm7 **G7** **Cmaj7** **Dm7** **G7** **Cmaj7**

TAB 3 6 5 6 7 3 6 4 5 | 3 6 5 6 7 3 6 4 5 3 5 5 3 4 5 3 4 5 2 3

Una frase a modo de ejemplo

Cmaj7

TAB 6 4 5 3 6 4 4 2 | 5 8 5 8 5 5 7

Tour de force sobre II-V-I en D0 mayor

Dm7 **G7** **Cmaj7** %

TAB

3	6	5	8	5	3	3	6	3	7	3	3	1	5	3	7	3	5	1	%
2	5	5	7	5	2	4	4	4	7	4	2	0	4	2	5	2	4	2	%
3	5	7	5	3		2	5	5	5	2		0	3	2	5	2	3	0	

Dm7 **G7** **Cmaj7** %

TAB

6	10	8	10	8	6	6	8	6	8	6	6	5	8	7	8	7	5	5	%		
5	9	7	10	7	9	5	4	9	7	10	7	9	4	4	5	5	7	5	8	4	%
5	10	7	10	7	10	5	5	9	5	9	5	9	5	5	5	5	7	5	5	5	
5	8			8	5	5	8	5	9	8	5	3	7	5	7	5	7	3			

Dm7 **G7** **Cmaj7** %

TAB

10	13	10	13	10	13	10	8	12	8	12	8	12	8	8	12	8	12	8	12	8	%
9	10	10	12	10	10	9	9	10	10	12	10	10	9	7	9	7	12	7	9	7	%
10	10	10	12	10	10	10	9	12	9	12	9	12	9	7	9	7	10	7	9	7	
8	12			12	8		8	10			10	8		7	10			10	7		

Dm7 **G7** **Cmaj7** %

TAB

13	15	13	15	13	15	13	12	15	12	15	12	15	12	12	13	12	15	12	13	12	%
10	14	12	17	12	14	10	10	12	12	16	12	12	10	9	12	12	14	12	12	9	%
10	14	12	15	12		10	12	12	12	15	12	12	9	12	10	14	10	12	9		
12	15			15	12		10	14			14	10		10	12			12	10		

Idem en SOL

Am7 D7 Gmaj7 %

TAB

5	8	5	8	5	8	5	8	5	3	7	5	8	5	7	3	3	7	3	7	3	7	3	%
4	5	5	7	5	5	8	4	4	5	5	7	5	4	2	4	2	7	2	4	2	%		
3	7	7	7	5	7	3	3	5	4	7	4	5	3	2	5	2	5	2	4	2	%		

Am7 D7 Gmaj7 %

TAB

8	10	8	12	8	10	8	10	8	7	10	7	10	7	10	7	7	8	7	10	7	8	7	%
5	9	7	12	7	9	5	5	7	7	11	7	7	5	4	7	7	9	7	7	4	%		
5	7	7	10	7	10	5	7	7	7	10	7	7	7	4	7	5	9	5	7	4	%		
7	10	10	10	7	5	9	9	5	5	7	5	9	5	7	5	%							

Am7 D7 Gmaj7 %

TAB

10	13	10	15	10	13	10	10	13	10	13	10	13	10	8	12	10	12	10	12	8	%
9	12	12	14	12	12	9	9	11	11	14	11	11	9	7	11	9	12	9	11	7	%
12	10	14	10	12	10	10	12	10	7	12	9	12	9	12	7	%					
10	12	12	10	9	12	12	9	7	10	10	7	%									

Am7 D7 Gmaj7 %

TAB

13	15	15	17	15	17	13	13	15	13	15	13	15	13	12	15	12	15	12	15	12	%
12	16	14	17	14	16	12	11	16	14	17	14	16	11	11	12	12	14	12	12	11	%
12	17	14	17	14	17	12	16	12	16	12	16	12	12	12	14	12	12	12	%		
12	15	15	12	12	15	15	12	10	14	14	10	%									

Sobre un "segundo-quinto-primer" corto (es decir, que ocurre dentro de dos compases) puede hacerse un slalom de subir y bajar

Dm7 **G7** **Cmaj7**

TAB 3 5 3 7 5 3 1 0 0 3 2 5 7 5 8 5 4 3

Dm7 **G7** **Cmaj7**

TAB 6 10 8 10 10 7 8 6 5 8 5 7 8 12 8 12 8 12 8 10 7

Dm7 **G7** **Cmaj7**

TAB 10 13 10 13 13 10 8 12 8 8 12 8 12 15 12 13 12 10 10 10 12 12 9 10 8 8 12 15 12 13 12 10 9 10 7 9 7 10 14 10 12 9 10 8 7 10 7 10 14 10 12 10

Dm7 **G7** **Cmaj7**

TAB 13 15 13 15 15 13 15 12 12 13 12 15 19 15 17 13 10 14 12 15 15 17 12 12 12 10 9 12 10 14 17 14 16 12 10 12 15 15 17 14 17 12 12

Idem anterior, pero en SOL mayor

Am⁷ **D⁷** **Gmaj⁷**

T	5	8	5	8	8	5	7	3	3	7	3	7	10	7	8	7
A	4	5	5	8	7	3	5	4	2	4	3	7	10	7	7	4
B	5	5	5	7	7	4	7	4	5	4	2	5	9	5	7	4
B	3	7	5	7	7	4	5	3	2	5	2	5	9	5	7	5

Am⁷ **D⁷** **Gmaj⁷**

T	8	10	8	12	10	8	10	7	7	8	7	10	14	10	12	8
A	5	9	7	12	10	7	7	5	4	8	7	10	12	10	12	7
B	5	7	7	10	10	7	7	7	4	7	5	9	12	9	11	7
B	7	10	7	10	10	7	9	5	5	7	5	9	12	9	12	7

Am⁷ **D⁷** **Gmaj⁷**

T	10	13	12	15	14	10	13	10	8	12	10	14	15	14	15	12
A	9	12	10	15	13	10	11	9	7	11	10	12	15	12	12	11
B	10	12	10	14	12	10	10	10	7	12	9	12	14	12	12	12
B	10	12	10	14	12	10	12	9	7	10	9	12	14	12	14	10

Am7 D7 Gmaj7

TAB

13 15 15 17 17 14 12 15 12 15 19 15 14 15 19 15 19 15 12 15 12 15 19 15 11 12 12 14 19 14 16 14 12 12 12 14 17 14 16 14 12 15 12 10 14 17 14

Si te interesan estos asuntos, para quienes son **MIEMBROS** del CLUB PATREON está disponible el PDF completo y un video extra acerca de cómo usar este recurso sobre un 2do-5to a 1ero menor.

¿Qué es el Club Patreon? Podés contribuir con lo que elijas (con un mínimo de tan solo 1 dólar por mes) y de ese modo tendrás ACCESO TOTAL a TODOS los PDFs completos, a los EXTRAS de cada video y a videos EXCLUSIVOS para Patreon. Además, serás parte de una comunidad de músicos interesados en estas cuestiones y tu generosidad será una auténtica ayuda para seguir produciendo videos en YouTube.

<http://www.patreon.com/pedrobellora>

Por cualquier consulta, por favor escribime a pbellora@gmail.com.

¡Muchas gracias y un abrazo!